







# البحث عن الكنز

مستحيل! إن تنظيف المسندرة يشبه البحث عن كنز!  
هذه صورة عني الأكبر "ذهب" الأول!



S85236

وكان أول من أطلق عليه الناس  
اسم "جامع الملايم"!



لقد أقام هذه المزرعة من  
لا شيء في أيام التعمير  
الأولى!



لأنها رسالة لم تكتمل إلى "ذهب"  
الذي كان الطفل المفضل لدى  
عني الأكبر "ذهب" الأول!



لقد سقمت ورقة من ظهر البرواز!

















والآن سوف نقطع ٣٠ خطوة إلى الغرب ، وساكون عند النقطة (X) حيث يوجد نهبي من اليراث!



لقد نصت الأعشاب عبر الطريق ، لكن ولا حتى جدار حجري يمكن أن يمنعني من الاستمرار!



يبدو أن هناك شيئاً به خطأ ياذهب! لا تجعلني أخطئ في العدد يا جدة نطة!



كنت أعرف!



لقد غرقت في الجدول!

النجدة!



لكن 'بلبل' سوف ينقذك... أمسك بقرنيه!

هيا!



لا أستطيع إنقاذك بنفسى ياذهب! فالتيار سريع جداً!

أشكرك ، لأنك حتى لم تحاولي!





ماذا حدث ؟ لقد اتبعت الخريطة بدقة مثلية !



انتظن ان جدنا  
الأكبر كان يجب  
المقالب ؟

كان يجب المرح ، لكنه لم يكن  
يعرض حفيده المفضل كما كان  
يقول لأى مخاطر !

ارجو ان يكون هذا  
صحيحا !



نعال وجفت ملايسك ، بينما ساقوم بإعداد طعام الغداء !

انتى لا افهم ما يحدث !



كيف تصبح ناجحا في عشرة دروس  
مبسطة ؟ !

روبنسون كروزو--  
هذا افضل !



ما هذه الأشياء ؟

كتب قديمة من المسترة !  
خذ ما يعجبك !



اول مارس ٨٦١... حرثت اليوم الحقل  
الشمالى ! التقيت بهندى احمر  
ودود جدا !



هذه مذكرات جدنا الأكبر دهب !

رائع !





٢ مارس ... اطلاحت اليوم عاصفة شديدة بمسقف الجرن ، كل شيء على مايرام بما في ذلك أنا !



عائلة شريرة منذ زمن بعيد !

ربما كان ذلك هو جاري الحال !



٣ مارس ... حدث مشادة هائلة بيني وبين جاري المشاكس بسبب ...



هل معنى هذا أن جاره قد حرك الصخرة الشمالية التي تحدد موقع الحدود مرة أخرى ! يبدو هذا يذهب !



إنه يقول بسبب تحريكه لعلامة الحدود مرة أخرى !



لقد كان هذا هو الأسلوب الذي اتبعه القدماء لسرقة الأرض ، بتحريك علامات الحدود بمقدار قليل لا يلاحظه أحد مرة بعد الأخرى ، وبالتالي يمكن للجار غير الأمين أن يستولي على أرض جاره !





وهل يعنى قدم واحدة في المرة الواحدة الكثير!

نعم! ففي أرض مستطيلة تصل للساحة  
المقنصة على مدى الأيام إلى فنادين!



ياخبر! إن تحريك هذه الصخرة يؤثر  
أيضاً في خريطة جدنا الأكبر التي  
تدلنا على الكثر!

هذا صحيح!



فتش عن مستندات المزرعة! سوف  
أبحث عن مسئول مساحي يحدد الموقع  
الحقيقي لخط الحدود!



وهكذا... إنني أحدد المواقع من خلال نقاط  
محددة مثل قمة الجبل!



إن خط الحدود الحقيقي لأرضك يا سيدى ، بعيداً عن هذا المكان!



والآن أصبح لدينا نقطة جديدة  
وسيلة بين علامات الحدود  
والشجرة!



إننى لا أعرف من فعل هذا يا جارى العزيز ، أنت  
أم جدك ، لكنى لا أريد تكرار  
هذا الموقف مرة أخرى!





وبما أن العلامات قد تحركت فلن ينتهي بي الأمر في جدول للماء مرة أخرى!

لقد أحضرت لك  
فأسًا لتحفر بها  
ياذهب!



إنه إناء أثري وهو ممتلئ  
بملايم هندية قيمة جدًا!



وهكذا... ما هذا؟ إناء مملوء بالملايم! أنا آسف!  
ياذهب!  
أما أنا فقير آسف!



سوف أقوم بحراسة خط الحدود  
بوضع وتد بسيط جدًا!

علامة أخرى؟



والآن ألا تظنين أنه من الضروري وضع سور  
جديد ليحل محل هذا  
الحجر يا جدة  
القديمة... وأضيق بوجود الأسوار!  
بطة!



هذا الوتد لربط الجدي بلبل! وأنا اضمن لكم أن لا احد سوف يحرك تلك  
العلامة القديمة مرة أخرى!



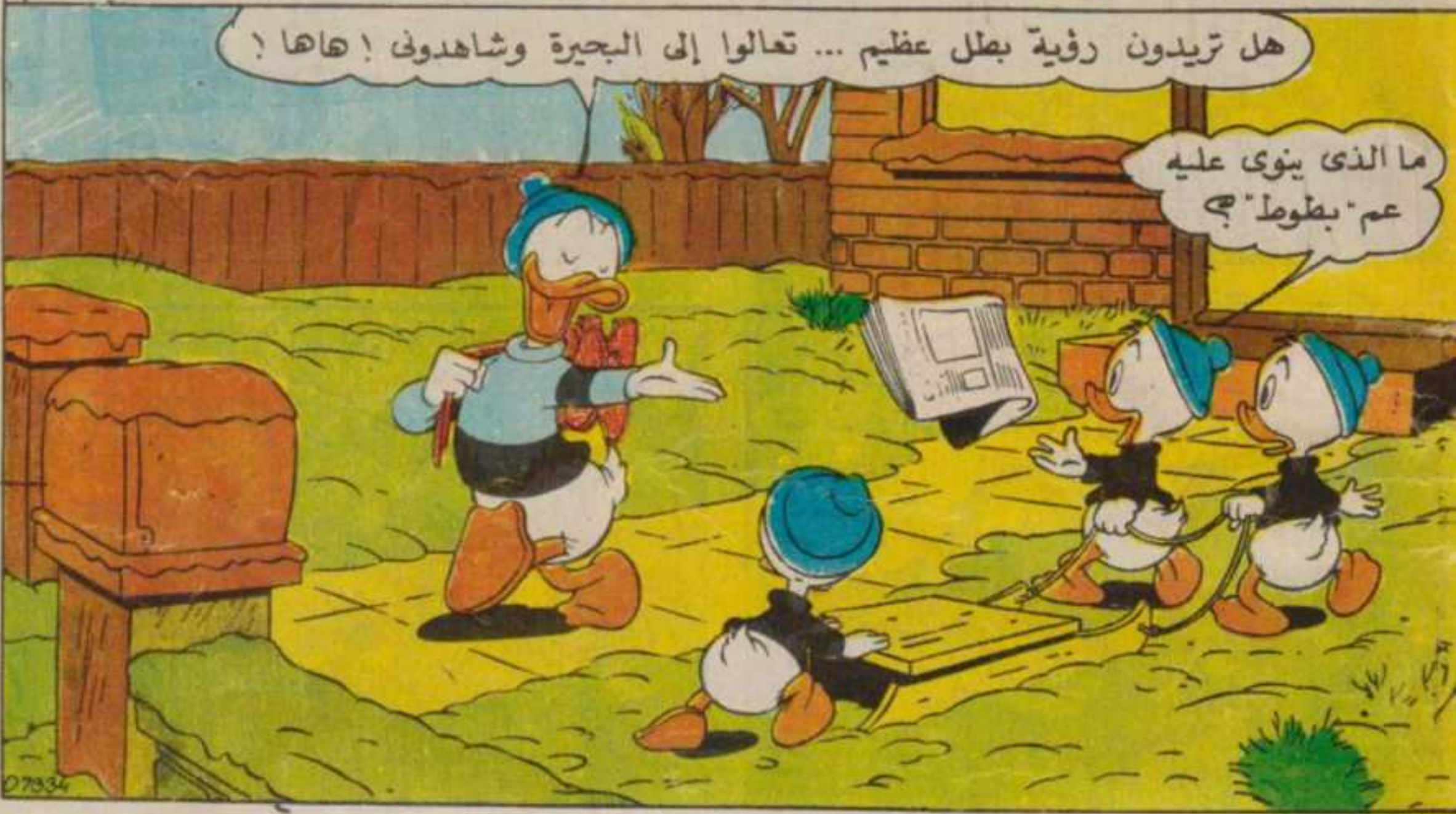


# بطوط ومهرجان الترحلق



هل تريدون رؤية بطل عظيم ... تعالوا إلى البحيرة وشاهدوني ! هاها !

ما الذي ينوي عليه عم "بطوط" ؟





واضح أن بالمكان نشاط كبير !

لكن أين  
عم بطوط ؟

مسابقة التزلج  
الكبرى

مسابقة صيد  
الأسماك اليوم



أهلاً يا عم بطوط ! لقد فكرنا في المبحى  
لمشاهدتك  
لم تستطيعوا مقاومة رؤية المايسترو  
و هو يفوز  
بخمس مائة  
جنيه !



ها هو !

لا اعتقد أن له مستوى  
نحلى الإطلاق !



إن من يتعلم التزلج على الجليد مثل من  
يتعلم ركوب الدراجة ، لا ينسى ما يتعلمه  
أبداً !

هممم !



لكن ذلك  
كان منذ  
زمن بعيد  
جداً !

لقد كنت من أعظم  
المتزلجين على  
الجليد في  
شبابي !



ربما مازال يذكر كيف يتزلج لكنه بكل  
تأكيد نسي كيف  
يتحكم في يديه  
وقدميه !

آه !



ها أنا أنطلق !





















وسجت السمكة البانعة بعيداً ...



من الأصدقاء : علاء محمد صبرى فهم - البحيرة - أبو حمص - الدراوية









# كلمة شرف



من الأصدقاء: سامي محمود محمد - ٣٠ ش احمد امام - مدينة عامر الجديدة - بولاق الدكرور - الجيزة











هاها! حفلة عجيبة! يبدو أن شخصاً ما قد خلط الحلوى بالملح في زينة هذه الكعكة!



أنا آسفة لما حدث في كعكة عيد ميلادك يا كوكا!  
لا بأس يا ميمي... فلو لم تؤدبيه لفعلت ذلك بنفسى!



انظري! لقد صنعت كعكات صغيرة منفردة ووضعنت شموعاً صغيرة في كل منها!



لا تتضايقى بسبب الكعكة يا ميمي! هيا معى إلى المطبخ لأريك شيئاً!



أرى أنك لم تفتحى طقم الخشاف الفضى بعد! ليس بعد! وتذكرى أننى قلت لك أننى أردت أن أفاجئ نفسى!



انتظروا! سأعود حالاً! لا أدري! كيف علمت كوكا بسا فى داخل الهدية دون أن تراها؟



هذا رائع! على الأقل هناك ما نأكله! لا تبدءوا الآن! فانا أريد أن أفتح هديتى! وأريدكم أن تفاجأوا كما سأفاجأ أنا عندما أفتح طقم الخشاف الفضى! وبعد ذلك نتناول الخشاف مع الكعكة!

















# ميكي

مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
**أكرم محمد أحمد**

رئيسة التحرير

**عفت ناصر**

مديرة التحرير

**رجاء عبد الناصر**

سكرتيرة التحرير

**جورج اسكندر**

**صلاح زنباع**

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ( ٥٢ عدداً )  
في جمهورية مصر العربية اثني عشر  
جنيهاً و ٨٠٠ مليماً . وفي بلاد اتحادى  
البريد العربى والاfrیقی . والباكستان  
خمس عشرة دولاراً او مايعادلها بالبريد  
الجوى . وفي سائر انحاء العالم  
اربعون دولاراً بالبريد الجوى  
والقيمة تسدد مقدماً بقسم  
الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع .  
نقدأ او بحواله بريدية غير حكومية  
وفي الخارج بشيك مصرفى لامر  
مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم  
البريد المسجل على الاسعار الموضحة  
عاليه عند الطلب .

## سعر نسخة سوبر ميكي فى الخارج

● سوريا ١١٠٠ قى س ● لبنان ٢٠٠ ليرة  
● الاردن ٢٠٠ فلس ● الكويت ٢٠٠ فلس  
● العراق ٩٠٠ فلس ● السعودية ٤ ريالات  
● السودان ١٧٥ قى سودانى ● البحرين  
٥٠٠ فلس ● اليمن الشمالية ٦ ريالات  
● الدوحة ٤ ريالات ● دبي ٤ دراهم ● ابو  
ظبى ٤ دراهم ● مسقط ٥٠٠ بيسه ● غزة  
والضفة ٥٠ سنتا ● المغرب ٨٠٠ فرنك  
● تونس ٧٢٠ مليماً ● تونسيا ● ايطاليا  
١٨٠٠ ليرة

© 1988 Walt Disney Company  
Super Mickey 1426 — 18-8-1988

## إنهم يحمون ويحرسون

### الدانمركى الكبير

● يبدو عليه النبل  
والأناقة . حجمه يوحى  
بالاحترام . ويسمى احيانا  
« الدرواس الالمانى » . وكان  
يستخدم اصلا فى حراسة  
القصور ولايزال يحب  
الحراسة بغريزته ولكنه  
اضاف إليها طبعه الرقيق  
الوديع . وبالرغم من حجمه  
الكبير فهو رقيق يحبه  
الأطفال : وشعرة قصير  
ولامع . لونه اصفر واحيانا  
يميل إلى الزرقة . او مبرقش  
( به بقع ) فيشبه مهرج  
السيرك ..



وموطنه الاصلى سويسرا  
وكان رهبان ماوى . سان

برنار - الكبير . يربون هذا  
النوع ليستخدموه فى  
الحراسة . واستخدموه فيما  
بعد لإرشاد او لإنقاذ  
المسافرين التائهين .  
والسنبرنار قوى وثقيل . وفى

المنازل . وسط الأسر . لم يعد  
السنبرنار يرتدى فى رقبته

البرميل الصغير المحتوى  
على المشروبات المنعشة .  
وسلوكة يتصف بالطاعة

واللين والصبر .. اما شعره  
فغزير . ولونه ابيض او يميل  
إلى الحمرة ويزينه ذيل غزير  
الشعر وجميل ..



### السنبرنار

● مشهور بشجاعته وبقوته  
وبحسه وإدراكه فيما يتعلق  
بالاتجاهات . الكلب السنبرنار  
هو الكلب المنقذ بلا منافس !



# شوكولات

بطعم

الشيكولاته  
عجوز الهند  
المكسرات



Chococonut



Chococonut

شوكولات

شوكولات : انتاج مصنع هلاويات سندريلا  
٩١٤ بن رسيلى / القاهرة ت ٨٣٩٢٤٨ / ٩٤٦٨٩٣ / ٨٣٦٦٥٣





# لولی پوپ من سیمکا



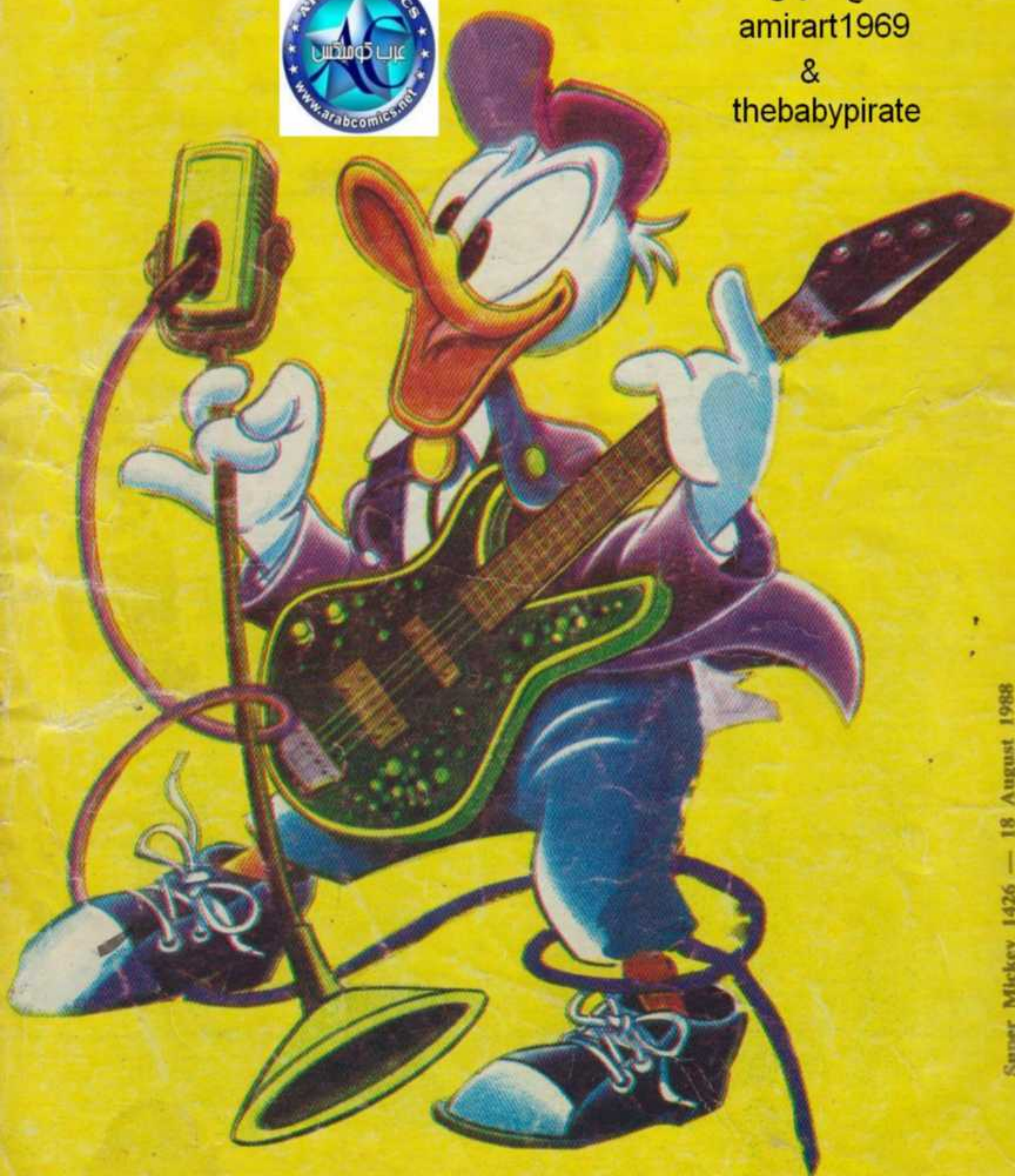


# سوبر ميكي

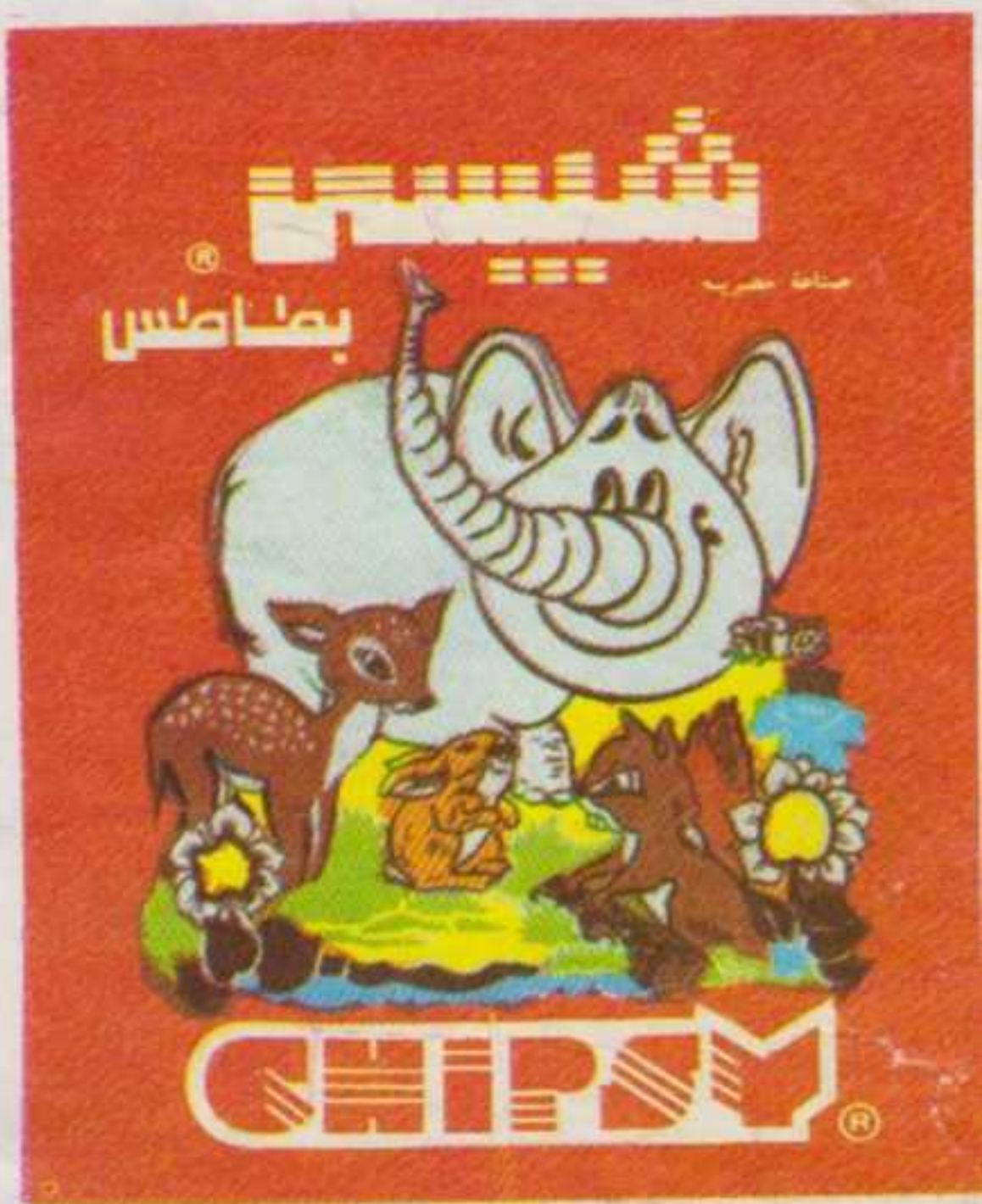
العدد ١٤٢٦ - ١٨ أغسطس ١٩٨٨ الثمن ٤٠ قرشا



مسح ضوئي  
amirart1969  
&  
thebabypirate



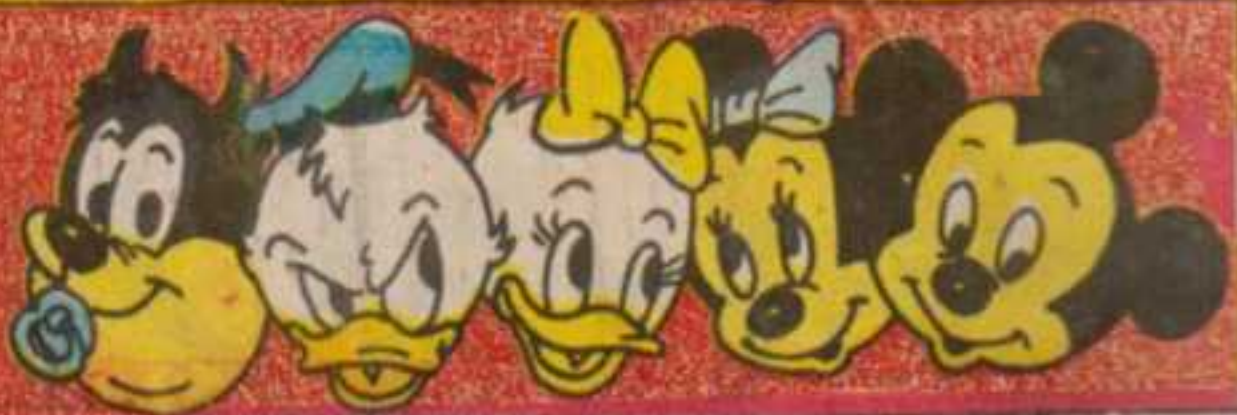




صاليا بالاسوان انتاج جديد متميز



# أطفال.. أبطال



عندما اكبر سأكون ممثلاً مشهوراً!



5-86190

وسأتسلق قمة إفرست!



أو رياضياً معروفاً!



وسأصبح ضابطاً في الجيش!



وسأكتب على الكمبيوتر!



كل هذا بعد أن أكل المهلبية  
وأشرب اللبن!



ثم رئيساً للجمهورية!





# الدببة الأقزام

خبايل





تودودت .. تودودت .. تودودت .. تودودت !

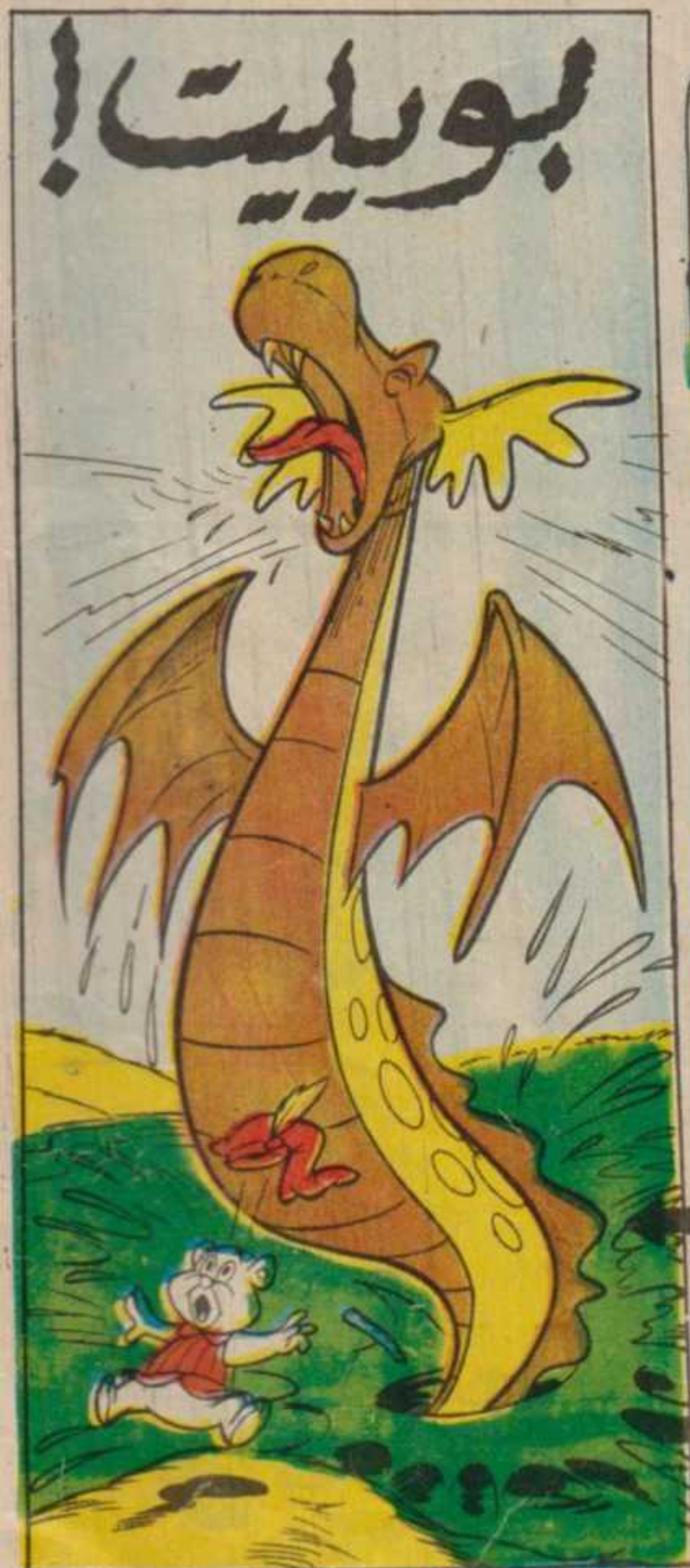
تودودت .. تودودت .. تودودت .. تودودت !

هذه الصبارة  
تزعجني !

آه !













والآن! نفخ!

بويديت!



جرب نفخ 'بويديت' بطريقة مختلفة! ضع أصابعك فوق هذه الثقوب!



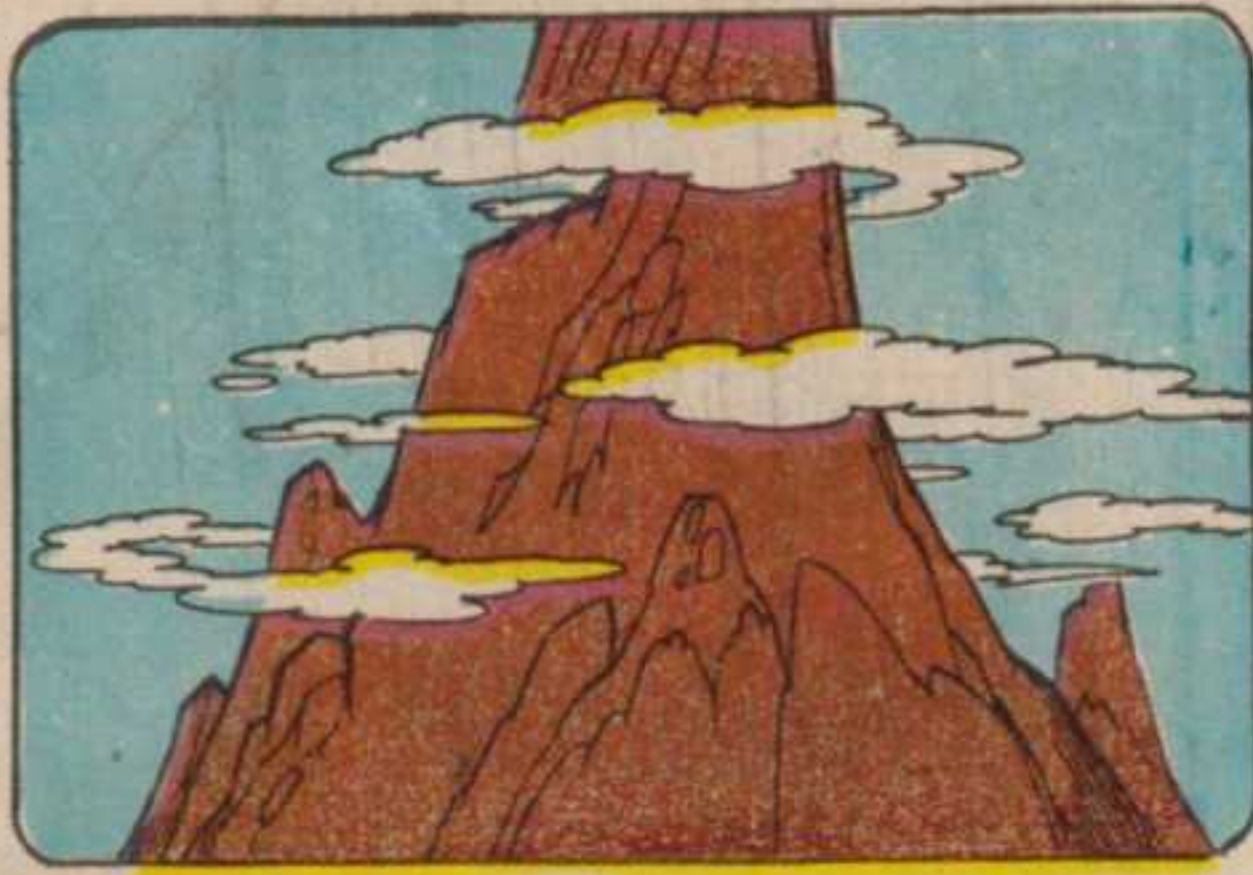




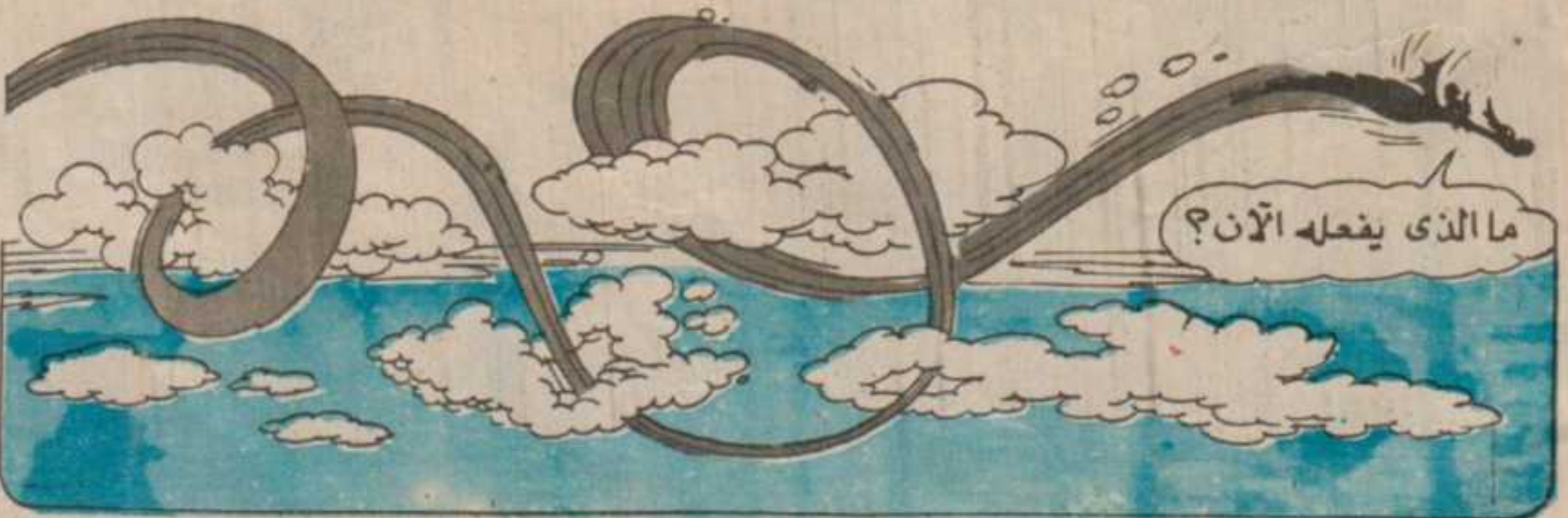
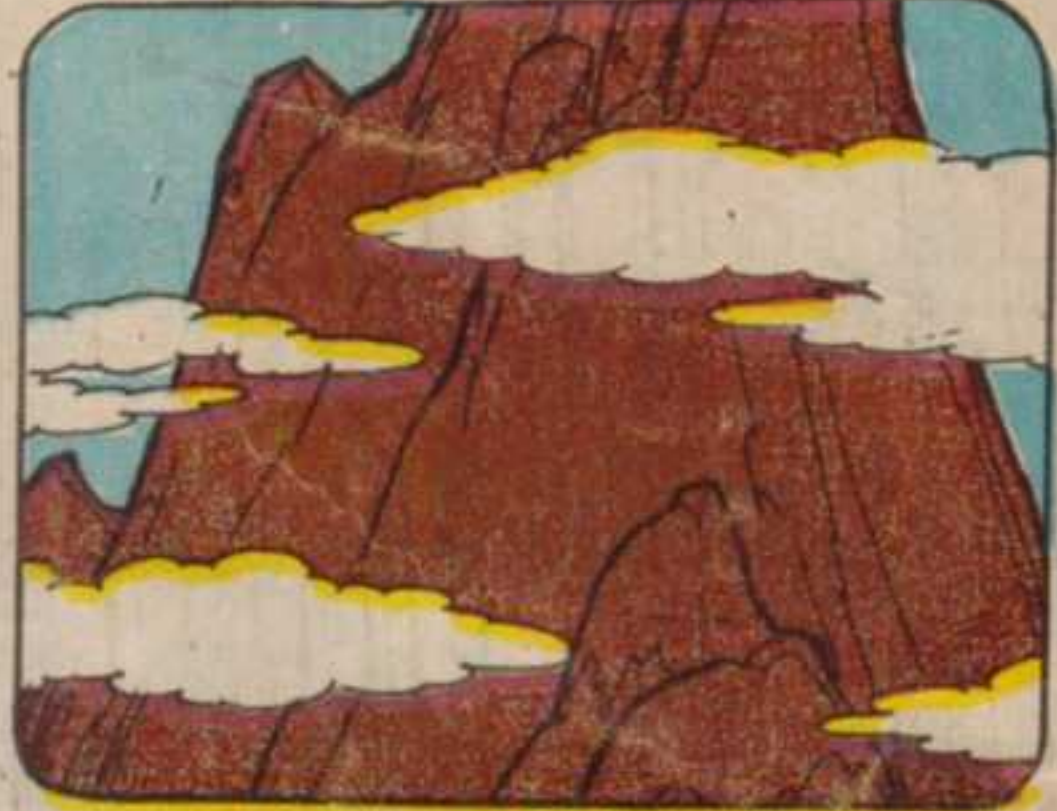
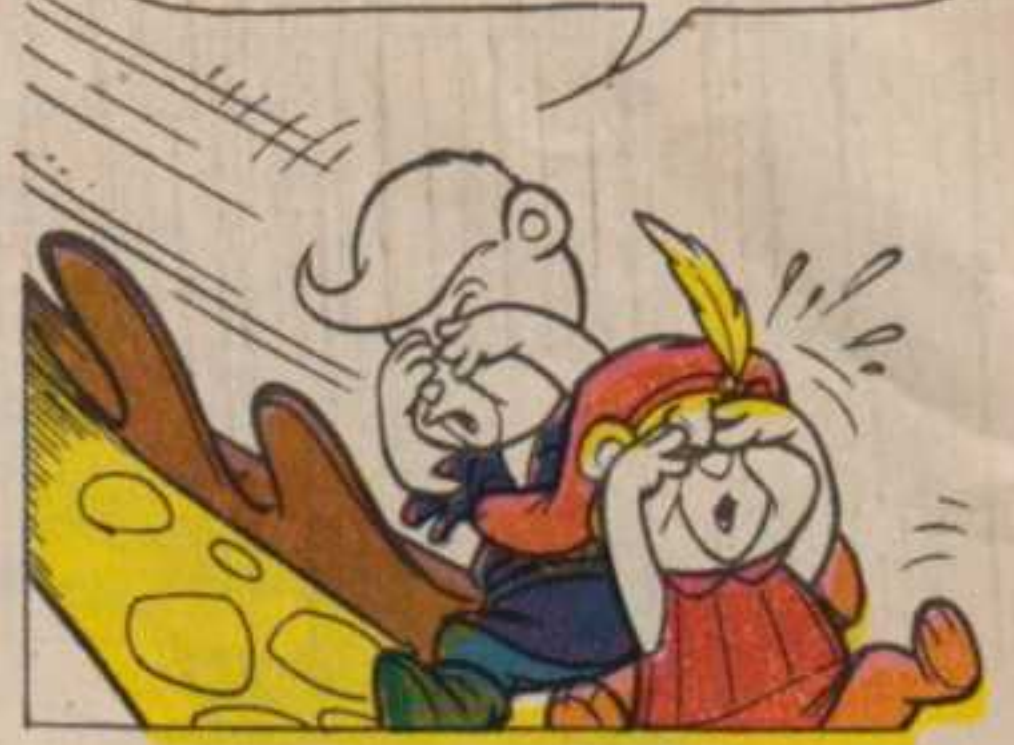








لا أستطيع أن أ شاهد ما سيحدث!













حجارة من السقف!



... وخصوصاً عندما تكون معهم هدايا!



أنا أكون سعيد جداً عندما يأتي ضيوف...



عصير توت الدببة!



رشقة قوية منه وأكون كغنة رجل!



من اصدقاء ميكي - محمد احمد الفخراي - المحلة الكبرى - المنشية الجديدة - صالون السعيد



وأصبح الملك !



وسينتهي عهد الملك "طيوب" !



وسأكون ملكاً شريراً ! لن تكون هناك من هذه الطيبة الزائدة ! لا ! سأكون حقاً شريراً !



سأفرض ضريبة على اللعب ! وعلى القطةط وعلى الكلاب !



وعلى الحلويات ...



من اصدقاء ميكي - احمد السيد سعيد - الاسماعيلية - حي الشيخ زايد - شارع ٣



ولن أسمح لأحد بالتمتع بشئ بدون ضريبة! ضريبة ضخمة على التمساحي... بأمرى أنا!



**لما نأنا!**



واردا ضيفلت طفلاً يغني  
ورخصة الغناء إنتهت  
مدتها في...



وعما قريب سيكون  
لدي كل شئ ولن يكون  
لأحد شئ!



ولن أشارك أحداً أي شئ!





ولكن .. ما اكمل فيعاً بعد !  
ما هذا ؟



تشبه صفارة تعزف النغاماً  
متعددة يا سيدي الرابع !



مسم .. صفارة متعددة الانغام ؟  
قد تكون نوعاً من السحر  
والا فلماذا يحملونها  
معهم ؟!



هل ترياني كيف أستعمل هذه  
الصفارة ؟

انبدأ !



يمكنني ان اخبرك ولكن لا احد يستمع  
الى انبدأ !



اذن هيا يا عزيزي اخبرني ! لا يا سنسن !

اسكت !



انفخ !

هكذا ؟



ضع اصابعك على هذه الثقوب !

وبعد ذلك ؟

















# بندق ولوج النوم الصبحى



سمعت أن النوم على لوح خشبى  
مفيد جدًا للظهر!



لذلك يجب أن أضع  
مرتبة فوق الألواح!



لكنى لم أكن جيدًا لأن ظهري حساس  
للألواح الخشبية!



بالأكيد "أبو طويلة" عنده مرتبة  
سيمطيها لى!



"أبو طويلة"! عندك  
مرتبة لا تستطيع  
أن تصلحها؟











































# الحارس الليلي

انا مستعد أن أفعل أى  
شئ لأسافر لمدة يومين!  
إن مدينة البط هادئة  
لدرجة تشي أعصابي!



راهي راهي ! لقد إقحم بعضهم  
منزلي أثناء غيابي عنه !



آآآه !



لقد زادت حوادث إقحام المنازل وسرقها

وأصبح من الصعب أن يجرؤ أى  
شخص عن الابتعاد عن منزله !



لقد سرقوا كل شئ ! لم يبق  
ولا حتى قطعة واحدة من  
أثاث المنزل !



للمراسلة : إبراهيم السيد حمودة - ١٠ شارع ابن عقيل فيكتوريا - زمل الاسكندرية



كما أن الوقت مناسب جداً هذه الأيام أثناء غياب الأولاد في معسكر الكشفية! وبمجرد عودتهم يمكنني أن أذهب في رحلة مريحة!



ماذا لو قدمت خدماتي لحراسة منازل المنطقة! يمكنني عندئذ أن أكسب بعض النقود وأسافر في رحلة جميلة!



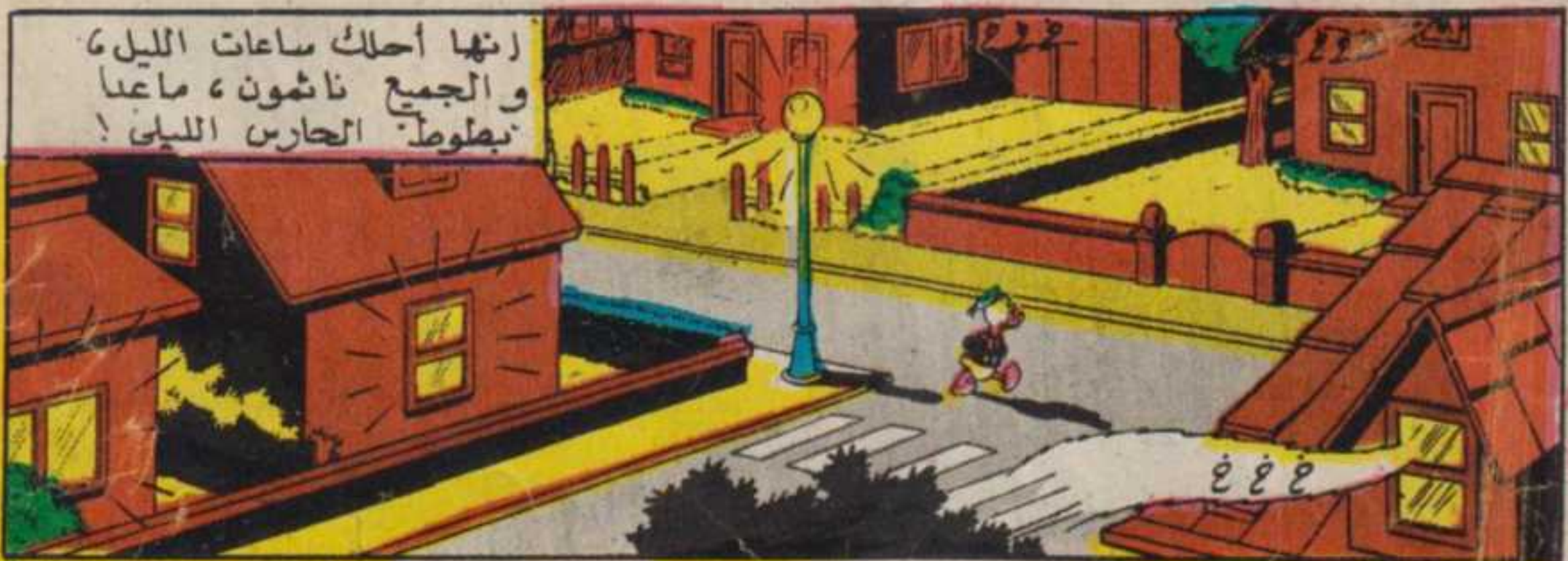






















# كتيب الكشافنة



## هل تعيش كل الطيور في جماعات؟

● تحب معظم الطيور أن تعيش جماعات من نفس نوعها لتشكل أسرابا . ولكن بعضها يعيش بمفرده وذلك إذا لم يكن هناك غذاء متوافر للجميع وطيور البحر يعيش كل منها بمفرده خلال الشتاء . وفي الربيع تشكل جماعات وتلجا للشاطئ للتزاوج .

## ماذا انقرضت بعض الطيور؟

● تنقرض بعض الطيور لأن العالم يتغير بشدة من حولها . وبالتالي تفقد هذه الطيور مصادر الغذاء والحياة ولا تستطيع أن تتكيف مع البيئة الجديدة التي تحيط بها . وكذلك أيضا فإن زيادة صيد الإنسان للطيور تساعد على انقراضها . ومن ضمن الطيور المنقرضة الحمام المهاجر وطائر الدودو .



## هل تهاجم الطيور الحيوانات؟

● تهاجم بعض الطيور الحيوانات للحصول على غذائها مثل النسور والصقور والبوم . وأحيانا تهاجم الطيور الأخرى الحيوانات حتى لاتهاجم أعشاشها . ومن الخطر أن تقترب من عش طائر كبير الحجم كالبعجة .



## ما طول عمر الطيور؟

● بعض الطيور البرية تعيش لفترات طويلة .. ولكنها تموت إذا وقعت فريسة لحيوان مفترس أو بسبب الجوع أو الطقس السيئ ولكن بعض الطيور الصغيرة مثل أبو الحناء تعيش أقل من العام .. والطيور المائية تعيش أكثر من ذلك .. وبعضها مثل النورس يعيش أكثر من ٢٠ سنة ..



## هل تعيش الطيور مع الحيوانات؟

● تساعد الطيور بعضها وتتعايش أيضا مع الحيوانات مثلا يوجد طائر صغير يعيش على ظهر وحيد القرن وغيره من الحيوانات الأفريقية ويتغذى على الحشرات الموجودة على جسم هذه الحيوانات وتعيش بعض الطيور وسط قطعان من الماشية .. وتاكل ايضا الحشرات التي توجد على اجسام المواشي ..



## هل تنام الطيور أثناء الطيران؟

● تقضى طيور السمامة اسبوعا كاملا وهي تحلق في الهواء ولا تنزل على سطح الأرض . ولذلك فهي بالتأكيد تنام أثناء الطيران .. ولو على فترات صغيرة تغفو فيها ثم تستيقظ ..





## كيف تهبط الطيور؟

- يقلل الطائر من سرعته أولاً قبل أن يهبط على غصن أو على الأرض وهو يفرد جناحيه وذيله لتعمل عمل الباراشوت .. وبعض الطيور المائية تنزلق قليلاً على سطح الماء قبل أن تتوقف .



## هل الطيور ترى جيداً؟

- تعتمد الطيور على خاصية البصر بدرجة كبيرة .. ولذلك فهي تتمتع بحاسة إبصار قوية وهي تستطيع أن ترى أعداءها من على بعد كبير .. وعلى عكس الحيوانات فإن الطيور ترى الأشياء بالوانها ..



## هل تستطيع الطيور أن تتوقف في الهواء؟

- يتمكن العديد من الطيور من البقاء عند نقطة واحدة في الهواء دون أن تسقط .. مثلاً تبقى الصقور في الهواء ، وتضرب بجناحيها حتى تظل في نفس المكان وتنتظر الفريسة قبل أن تنقض عليها .. وطائر الطنان يضرب جناحيه بسرعة حتى يتوقف أمام الزهرة التي يريد أن يمد منقاره الطويل بداخلها ، ويحصل على غذائه من رحيق الزهرة ..



## كيف تخدع الطيور الأعداء؟

● تعمل الطيور الأقل قوة  
على خداع الأعداء مثلاً بان  
يكون لها نفس لون البيئة  
المحيطة بها وأن تبقى ساكنة  
تماماً بلا حركة أو يحاول  
الطائر أن يبدو جريحاً ليبعد  
العدو عن عشه.

## هل توجد أعداء للطيور؟

● تتعرض الطيور للهجوم من  
جانب الحيوانات أو ربما الطيور  
الأخرى. ولكن الطيور الكبيرة  
تعتبر من الصيادين المتوحشين  
وتستطيع أن تعيش في أمان  
وتحصل على فريستها من الطيور  
الأصغر بسهولة.



## لماذا تهجر الطيور؟

● تستطيع الكثير من الطيور  
أن تعيش في نفس المكان طوال  
العام وتستطيع هذه الأنواع أن  
تحصل على طعامها في الصيف  
والشتاء. ولكن هناك أنواعاً من  
الطيور وخاصة أكلة الحشرات  
لا تجد طعامها في الشتاء ولذلك  
تهجر هذه الطيور في الشتاء  
بحثاً عن الدفء والطعام.





# كيف تستخدم الأدوات المختلفة بمهارة؟

## ● المواد اللاصقة ●

● تلصق بشكل الفضل اذا قرأت طريقة الاستعمال ، وهي مسالة بسيطة لكن كثيرا ما ينساها الناس وقانون اللصق هو « لا اقل ولا اكثر » وقطعة صغيرة من الكرتون هامة ، جدا لفرد اللصق بشكل متساوى ، واغلب انواع المواد اللاصقة تعطي نتائج ممتازة في درجات

●● الكشف هو الشخصى القادر على صناعة الاشياء وحب الطبيعة .. لكن العمل اليدوى ليس شيئا سهلا ، وهو ايضا ليس بالغ الصعوبة وذلك بمجرد ان تعرف الف باء الادوات .. ان القادوم والمنشار والمفك ادوات رائعة تصنع المعجزات بمجرد ان تعرف كيف تستخدمها ! والمهارة يمكن اكتسابها ، فكل اداة لها اسرارها الصغيرة ، ولها حيل خاصة للتعامل معها .. وهذه هي الحيل والاسرار الخاصة باشهر الادوات التى نستخدمها !



ان اسهل طريقة لافساد اى عمل تقوم به هو الفوضى فالاادوات تكرة الفوضى لانها تؤدى إلى تلفها وسرعان ما تنتقم !!

الحرارة ، العالية وبعض الانواع لا تثبت فعاليتها الا اذا تم لصق الجانبين وتسمى المواد اللاصقة بالاحتكاك وهناك نصيحة : قم بتنظيف البقع الناتجة عن اللصق اولاً باول  
●الرسم●

هذا هو اول اسرار النجاح ، فالشيء الذى تنوى تنفيذه بالكرتون او الخشب ينجح اكثر اذا قمت برسمه مسبقا ولا تعتبر الوقت الذى تقضيه فى الرسم وقتا ضائعا لانه نصف النجاح ● الملزمة ● ( المتجلة )

هذا هو سر النجاح الثانى .. اذا لم تقم بتثبيت المادة التى تقوم بشغلها فانك تفقد الكثير من مقومات النجاح وهناك انواع كثيرة من الملازم التى يمكنك

وثانى طريقة لافساد العمل هو عدم تثبيت الشيء الذى تقوم بتنفيذه !!







كيف تنجح في عدم غرس مسمار اذا لم تضع يدك في مامن من القادوم او باتخاذ احتياطات اكثر من اللازم

بعدم امسك القادوم بقوة - بعدم التصويب الصحيح بالبدة بالضرب بشدة او اقل مما ينبغي ، فالقادوم له افكاره الخاصة ويجب العمل على جعل المسامير تطيعه !!

استخدامها وتثبيتها على المائدة دون ان تؤدي إلى تلفها وهذه تجددها في المحال التي تباع أدوات النجارة وهي عبارة عن مثلثات معدنية صلبة يدور في داخلها مسمار بريئة كبير وهناك مقاسات متعددة وهي تستخدم في اغراض متعددة .

### ● القادوم ( الشاكوش )

لا يطيع الا سيده ! وحتى تجعله بطيعك :

١ - لا تستخدم قادوما صغيرا ، مع مسمار كبير ، او قادوما كبيرا مع مسمار صغير ..  
٢ - الامسك به بقوة بعيدا عن الراس .

٣ - اجعل يدك مرنة بينما تقوم بتثبيت المرفق .

٤ - ابدا بضربات صغيرة .

٥ - اغرس المسمار مستخدما ضربات قوية وحتى يمكنك استخدام المسامير بنجاح وعدم ثني المسمار عند الدق على القادوم بدون ترتيب وهي ان تثبيته يكون باستخدام السبابة .

### ● الماشية ( البنسة )

لايمكنها تثبيت الاشياء بقوة دون اتلافها الا بشرط واحد ) الا

كيف يمكنك ترويض المفك ! هناك خطوتان الاولى خفة اليد عند البدء في غرس مسمار البريمة ثم القوة لتثبيتته .



اذا لم تثبت القطعة التي تقوم بربطها فان المفك سوف يدور دون ان يقوم بغرس المسمار



## كيف تستخدم الأدوات ؟

كيف يمكنك نشر الخشب بشكل دائري ، باستخدام منشار ذي نصل رفيع ( أركيت ) وكيف يمكن استخدام المنشار العادي بحيث يكون الخط مستقيما ؟ الاجابة بسيطة بالامساك بالمنشار بقوة على خط مستقيم !



كيف ينشر الخشب بعيدا عن المكان المطلوب ؟ بعدم مراقبة اسنان المنشار تحت النصل



اتجاه المفك وحتى يمكن إحكام مسمار ذي بريمة يلزم أولا استخدام القادوم وذلك لغرس المسمار بواسطة عدة ضربات خفيفة ، وبعد ذلك ينبغي البدء في اللف دون الدفع وذلك مع الاحتفاظ بالمسمار بين الاصابع ! وأخيرا يجب الدفع بقوة للنهية وعندما يتم اخراج المسمار اضغط براحة اليد دون شد الاصابع .

### ● الخرامة ● ( المخراز )

نوع من الأدوات يشبه البريمة لكن الهدف منها هو احداث ثقب وهناك انواع متعددة من المخاريز ذات اقطار مختلفة لذلك لا تحاول احداث ثقب كبير مستخدما بريمة صغيرة

وعندما تجد ان اسنانه قد تمكنت من الخشب ادفعه بقوة وابدا العمل ..

### ● الكماشة ●

قوية سميكة ، لكن اصل الهدف منها العمل بهدوء ، وانت تعرف ان فكها الخارجى مستدير وذلك ليس بغرض الزينة وانما لتستخدم كرافعة فراس المسمار الحبيسة بين فكي الكماشة يكفيها دفعة واحدة حتى تخرج من الخشب .

### ● المفك ●

هذه هي ابسط اداة ، فطرف المفك يجب ان يكون له نفس عرض راس المسمار والا فانه يتلفه واليد يجب ان تكون في اتجاه المسمار وهناك وسيلة وهي وضع السبابة راسيا في

تفتح بمقدار زائد عن اللازم والافانها لا تقوم بتثبيت القطعة المطلوبة وثانيا فان اليد لا يمكن ان تتحكم جيدا في مقبضها ، لذلك فهناك احجام مختلفة منها ، الكبيرة والصغيرة وتلك التي تفتح على مسافات مختلفة ويمكن استخدامها للتحكم في المسمار المطلوب دقه وبذلك تحمي اصابعك من دقات القادوم

### ● المنشار ●

اسنانه كاسنان الحوت ويجب معاملته بنفس الحذر الذى يعامل به الحوت خاصة اذا لم تكن معتادا على استعماله ، وهناك طريقة واحدة فقط لاستخدامه ، وهي ان تضعه بهدوء على الخط المراد نشره ثم تقبض عليه بيدك ، وتجعله يقوم بعدة حركات ذهاب واياب حول اصبعك



نحن لانفترق أبدًا ...

أنا جلد  
ميكى

وأنا جلد  
ميكى



جلد ميكى  
جلد ميكى

مع الباعة ه فى المكتبات ه فى دارالبراهل

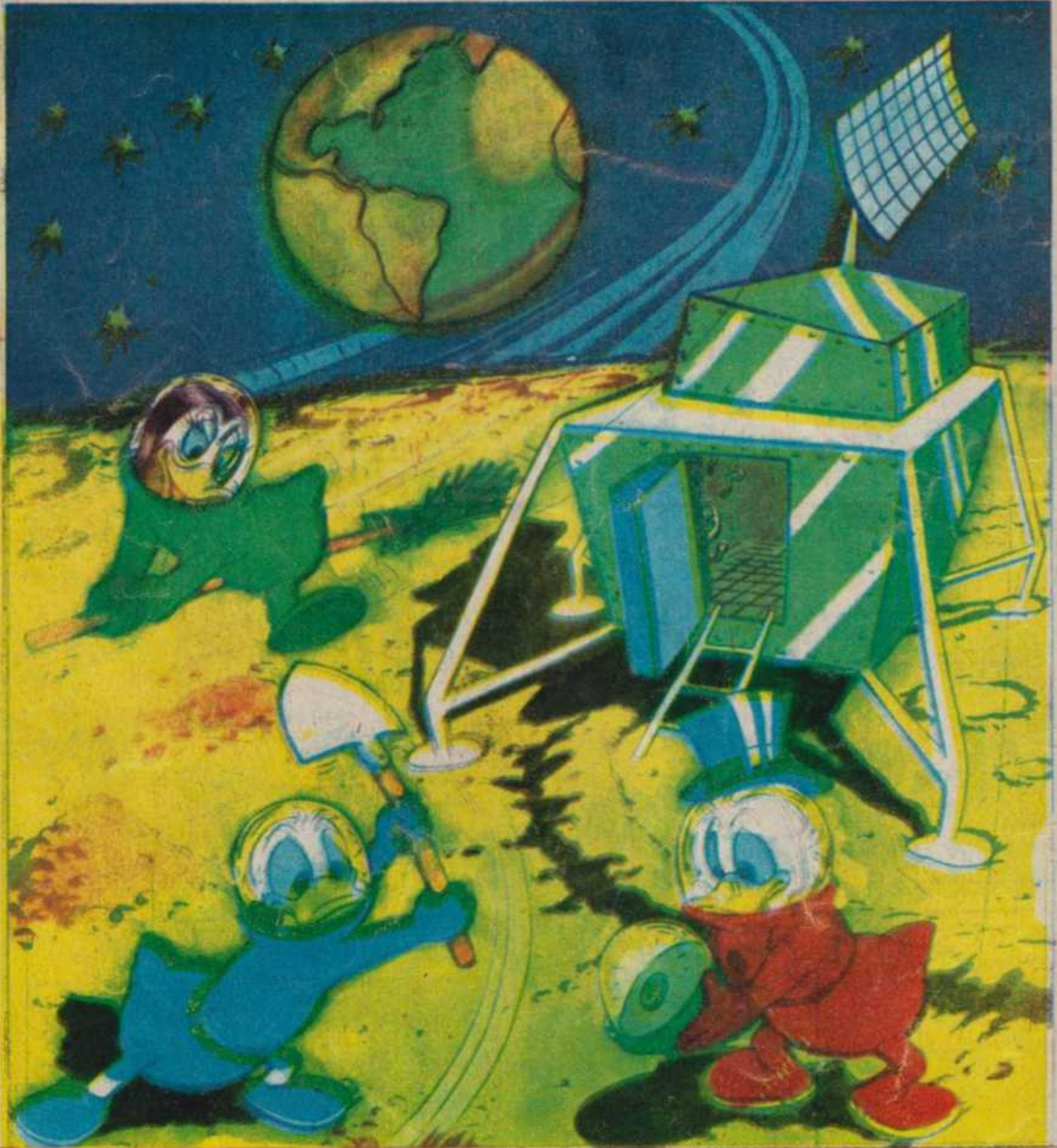






●● ذهب عم ذهب لاختفاء ( قرش الحظ ) على كوكب  
آخر حتى لاتعثر عليه الساحرة سونيا ، لكنها  
وصلت .. تأمل المشهد لمدة دقيقة ثم اجب عن الاسئلة !

- ١ - ما عدد النجوم الموجودة في السماء ؟ ٢ - هل ترى قارة افريقيا على الارض ؟ ٣ - كم رجلا لسفينة  
فضاء عم ذهب ؟ ٤ - هل يمكنك ان ترى قدمي الساحرة سونيا ؟ ٥ - لاول وهلة ، هل تفتح سفينة فضاء  
عم ذهب للخارج او للداخل ؟ ٦ - كم واجهة مستديرة للسفينة ؟ ٧ - هل يستخدم بطوط جارفوا او  
شوكة ؟ ٨ - بماذا يغطي عم ذهب راسه ؟ ٩ - الرادار الموجود على سفينة فضاء عم ذهب مستطيل ام  
مستدير ؟ ١٠ - ماهو لون حزام بطوط ؟



العمل المطلوب

- ١ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٢ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٣ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٤ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٥ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٦ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٧ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٨ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ٩ - اكتب اسم كل شخص في الصورة . ١٠ - اكتب اسم كل شخص في الصورة .



# على قائمة بطون!



384/36







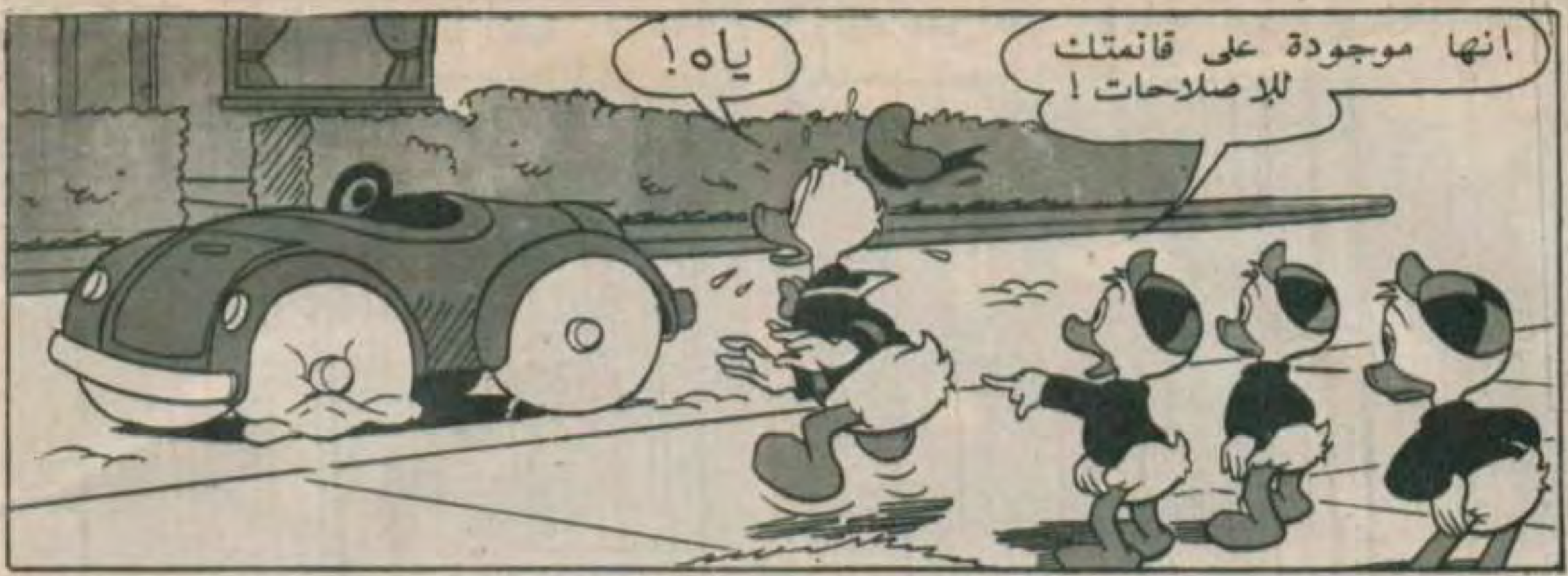




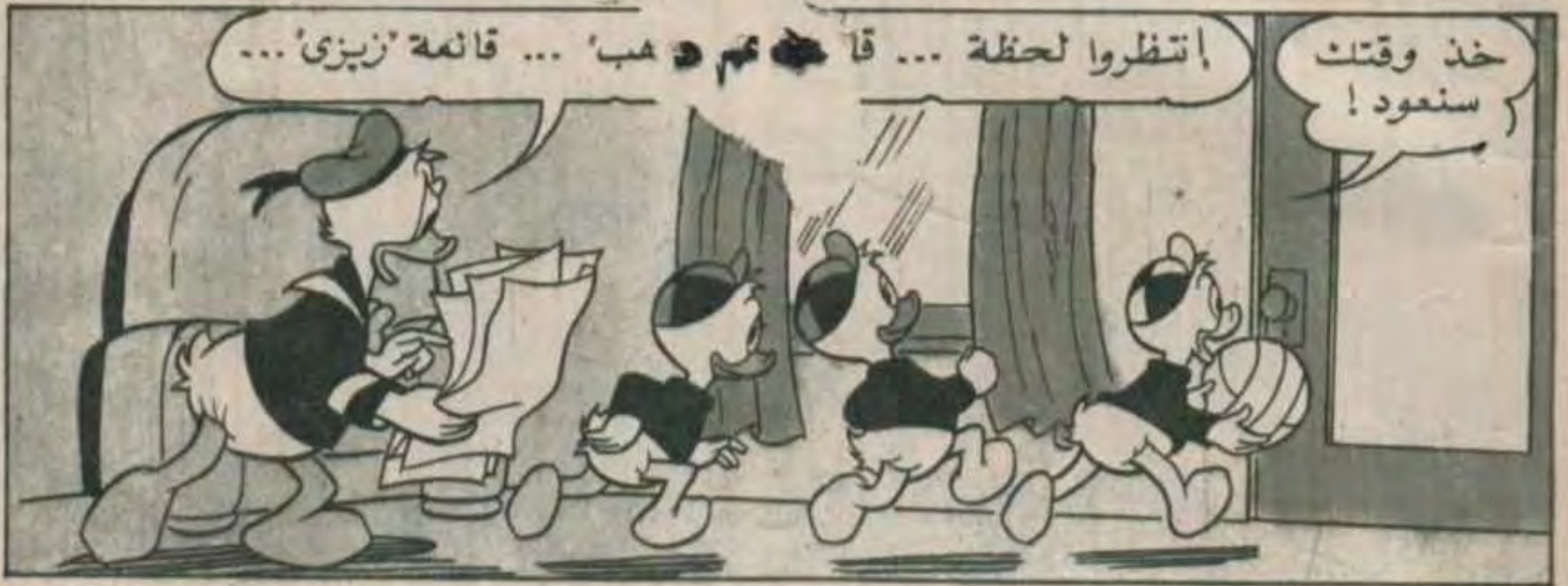






















هل تغسلين النافذة ؟

لا! ببطوط' كان يفعل ذلك ، ضمن أشياء أخرى على القائمة ...

... وجري لمجرد أنه رأى سيارة نقل تجر سيارته!



كم انتم لطاف!



على العموم .. لإنقاذ شرف العائلة ، سنكمل غسيل النوافذ!

حقاً ؟



جرررر!

لا من فضلك! لا تَحْقَلِ نفسك هذا العناء!

انسى موضوع القائمة



في المرة القادمة لن أفكر في "بطوط"، وسأضعكم في قائمة الأعمال!



الحساب ه جنيهاً لتغيير العجلة و ٢٥ جنيهاً لتجر السيارة!

ماذا ؟



إذاً أصبحنا على قائمتك وقائمة عم 'بطوط' ...

مسألة القائمة هذه ... عدوى!

حقاً!

